

# STOFFKOLLEKTION

## Stoffe - allgemeine Informationen

### SCHEUERTOUREN

Genormte Prüfung auf das Verschleißverhalten der Benutzungsseite des Stoffes (Deutscher Standard).

**5.000 Touren:** Nach 5.000 Touren dürfen maximal 3 Fäden zerstört sein. Für das Auffinden der zerstörten Fäden ist ein geeignetes Hilfsmittel (Lupe, Makroskop) zu verwenden.  
**8.000 Touren:** Nach 8.000 Touren darf kein größerer Verschleiß entstanden sein, als an dem zum Vergleich ausgewählten Grenzmuster. Die Beurteilung erfolgt mit normalsichtigem Auge aus einer Sehweite von 30 cm.  
**10.000 Touren:** Nach 10.000 Touren darf kein Noppenverlust entstanden sein. Die Beurteilung erfolgt mit normalsichtigem Auge aus einer Sehweite von 30 cm.  
**20.000 Touren:** Nach 20.000 Touren darf die Polschicht bis zum Grundgewebe abgscheuert sein. Für die Beurteilung ist ein geeignetes Hilfsmittel (Lupe, Makroskop) zu verwenden.

### LICHTECHTHEIT

Genormte Prüfung auf die Farbveränderung oder das Verblassen der Farben bei Lichteinwirkung.

Helle Farben mindestens Note 3

Mittlere Farben Note 4

Dunkle Farben Note 5

Bewertung: 8 Echtheitszahlen (1-8)

Note 8: sehr hohe Lichtechtheit

Note 1: sehr niedrige Lichtechtheit



### PILLBILDUNG

Genormte Prüfung auf das Verhalten eines Stoffes, kleine Faserknötchen auf der Warenoberseite bei Reib- und Scheuerbeanspruchung zu bilden.

Bewertung: 5 Noten

Note 5: pillarm

Note 4: gut

Note 3: befriedigend

Note 2: starke Pillbildung

Note 1: sehr starke Pillbildung

## Reinigung und Pflege Stoffe allgemein

Der Preis eines Stoffes sagt nicht zwangsläufig etwas über seine Robustheit und Langlebigkeit aus, sondern kann Ausdruck anderer Qualitätskriterien sein, wie z. B. der Exklusivität und Eleganz der verwendeten Materialien (Seide), der Raffinesse des Druck- oder Webverfahrens, des hohen ästhetischen Wertes oder der extremen Feinheit.

Die Unterhaltspflege ist gleichzusetzen mit der täglichen Körperpflege des Menschen. Bei der regelmäßigen Unterhaltspflege werden Verschmutzungen, die durch den täglichen Gebrauch entstehen, beseitigt (Hausstaub, Krümel, Fusseln, etc.) und zwar durch regelmäßiges Absaugen (geringe Saugleistung) mit einem normalen Haushaltsstaubsauger mit Polsterdüse. Bei Velours- und Flachgewebe unbedingt eine Düse mit weichen Borsten verwenden und in Strichrichtung arbeiten. Anschließend mit einer weichen Bürste abbürsten (z. B. Kleiderbürste). Ab und zu sollte der Bezug mit einem feuchten Ledertuch abgewischt werden. Die Feuchtigkeit hält die Fasern elastisch und wirkt sich so positiv auf deren Langlebigkeit aus.

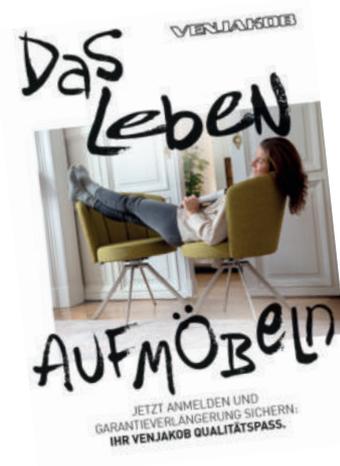
Die Textilienbezüge weisen mit Abstand höchste Qualitäts-, Material-, Design und Farbvielfalt auf. Hier ist die einzelne Produktinformation besonders wichtig. **Keinesfalls Mikrofasertücher, Dampfreiniger oder Bügeleisen verwenden!** Flecken entfernt man am besten unmittelbar nach dem Entstehen; wichtig ist, dass verschüttete Flüssigkeiten sofort mit einem saugfähigen Küchenpapier oder Tuch abgetupft – nicht gerieben! – werden, damit sie gar nicht erst in das Gewebe eindringen können.

Wichtige Tipps zur Pflege und

Garantie:

Venjakob Qualitätspass

Mehr entdecken...



# STOFFKOLLEKTION

## PREISGRUPPE A

GAVIN



**GAVIN BEIGE**  
Bestell-Nr.: A8

Preisgruppe A  
100% Polyester - Mikrofaser  
Scheuertouren: 100.000  
Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 5



**GAVIN CAMEL**  
Bestell-Nr.: A7

Preisgruppe A  
100% Polyester - Mikrofaser  
Scheuertouren: 100.000  
Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 5



**GAVIN KURKUMA**  
Bestell-Nr.: A3

Preisgruppe A  
100% Polyester - Mikrofaser  
Scheuertouren: 100.000  
Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 5



**GAVIN MINT**  
Bestell-Nr.: A5

Preisgruppe A  
100% Polyester - Mikrofaser  
Scheuertouren: 100.000  
Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 5



**GAVIN OLIV**  
Bestell-Nr.: A4

Preisgruppe A  
100% Polyester - Mikrofaser  
Scheuertouren: 100.000  
Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 5



**GAVIN CAPPUCCINO**  
Bestell-Nr.: A6

Preisgruppe A  
100% Polyester - Mikrofaser  
Scheuertouren: 100.000  
Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 5



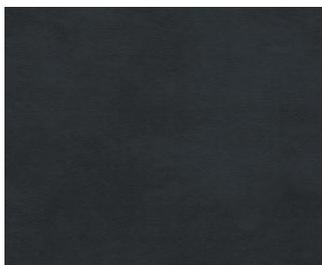
**GAVIN COGNAC**  
Bestell-Nr.: A2

Preisgruppe A  
100% Polyester - Mikrofaser  
Scheuertouren: 100.000  
Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 5



**GAVIN STONE**  
Bestell-Nr.: A1

Preisgruppe A  
100% Polyester - Mikrofaser  
Scheuertouren: 100.000  
Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 5



**GAVIN ANTHRAZIT**  
Bestell-Nr.: A9

Preisgruppe A  
100% Polyester - Mikrofaser  
Scheuertouren: 100.000  
Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 5

## Eigenschaften, Reinigung und Pflege Gavin

- 100 % Mikrofaser in eleganter Fein-Lederoptik
- Vegan
- Atmungsaktiv
- Strapazierfähig
- Öko Tex
- nach DGM Andorderungen geprüft



VEGAN

Wie alle Materialien des täglichen Gebrauchs sollten auch Möbelstoffe gepflegt werden. Saugen Sie die Polster regelmäßig mit der glatten Polsterdüse vorsichtig ab, um Schmutzansammlungen wie Hausstaub etc. zu vermeiden. Es empfiehlt sich, auch die Bezüge mit einem leicht angefeuchteten Mikrofaserstuch abzuwischen. Der Bezug darf nicht durchnässt werden!

Flecken immer sofort behandeln. Flüssigkeiten sollten mit einem stark saugenden Küchentuch aufgenommen werden. Hier gilt: immer tupfen und nicht reiben. Eintrocknete Flecken immer mit kaltem, destilliertem Wasser behandeln. Auch hier immer tupfen und nicht stark reiben, da sonst die Oberfläche beschädigt werden könnte. Abfärbungen von nicht farbechten Textilien (z. B. dunkler Jeansstoff) können vor allem bei hellen Farben auftreten. Die Sitzfläche raht durch Gebrauch auf, durch tägliche Benutzung kann sich eine lederähnliche Patina zeigen. Verwenden Sie keine lösungsmittelhaltigen Reiniger oder Haushaltsreiniger.

GENUA



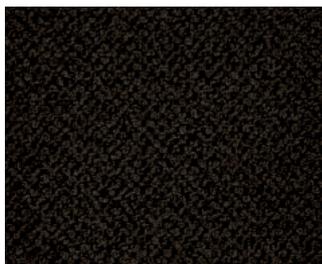
**GENUA SAND**  
Bestell-Nr.: WA

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: > 90.000  
Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 4-5



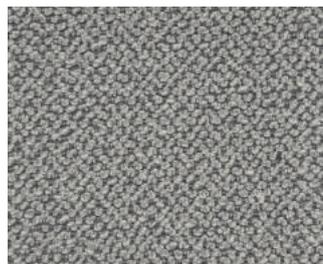
**GENUA STONE**  
Bestell-Nr.: WB

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: > 90.000  
Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 4-5



**GENUA MOCCA**  
Bestell-Nr.: WD

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: > 90.000  
Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 4-5

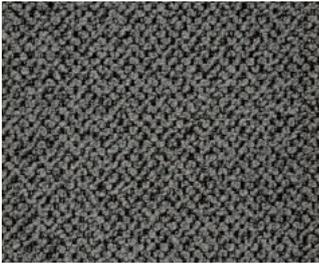


**GENUA SILVER**  
Bestell-Nr.: WK

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: > 90.000  
Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 4-5

# STOFFKOLLEKTION

## PREISGRUPPE A



**GENUA GRAU**  
**Bestell-Nr.: WJ**  
 Preisgruppe A  
 100% Polyester,  
 Scheuertouren: > 90.000  
 Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 4-5



**GENUA GRAPHIT**  
**Bestell-Nr.: WI**  
 Preisgruppe A  
 100% Polyester,  
 Scheuertouren: > 90.000  
 Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 4-5



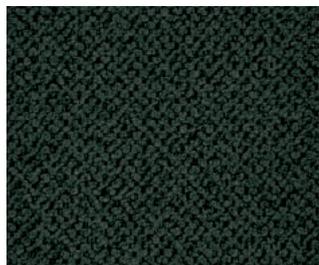
**GENUA DUNKELBLAU**  
**Bestell-Nr.: WH**  
 Preisgruppe A  
 100% Polyester,  
 Scheuertouren: > 90.000  
 Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 4-5



**GENUA CURRY**  
**Bestell-Nr.: WE**  
 Preisgruppe A  
 100% Polyester,  
 Scheuertouren: > 90.000  
 Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 4-5



**GENUA KHAKI**  
**Bestell-Nr.: WF**  
 Preisgruppe A  
 100% Polyester,  
 Scheuertouren: > 90.000  
 Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 4-5



**GENUA OLIV**  
**Bestell-Nr.: WL**  
 Preisgruppe A  
 100% Polyester,  
 Scheuertouren: > 90.000  
 Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 4-5

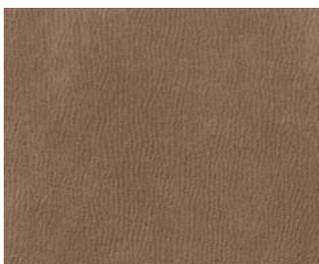


**GENUA PETROL**  
**Bestell-Nr.: WG**  
 Preisgruppe A  
 100% Polyester,  
 Scheuertouren: > 90.000  
 Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 4-5



**WINDSOR BEIGE**  
**Bestell-Nr.: DM**  
 Preisgruppe A  
 100% Polyester,  
 Scheuertouren: >32.000  
 Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 4

W  
I  
N  
D  
S  
O  
R



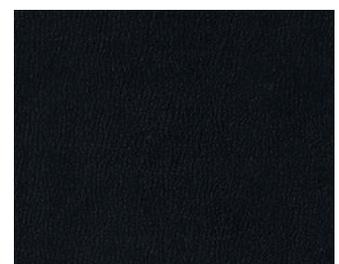
**WINDSOR CAMEL**  
**Bestell-Nr.: DK**  
 Preisgruppe A  
 100% Polyester,  
 Scheuertouren: >32.000  
 Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 4



**WINDSOR GRAU**  
**Bestell-Nr.: DN**  
 Preisgruppe A  
 100% Polyester,  
 Scheuertouren: >32.000  
 Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 4

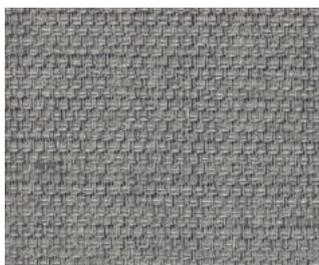


**WINDSOR MOCCA**  
**Bestell-Nr.: DH**  
 Preisgruppe A  
 100% Polyester,  
 Scheuertouren: >32.000  
 Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 4

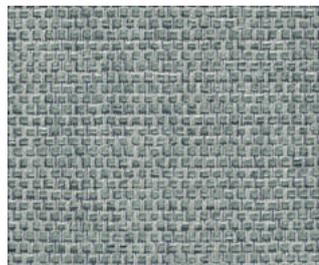


**WINDSOR SCHWARZ**  
**Bestell-Nr.: DO**  
 Preisgruppe A  
 100% Polyester,  
 Scheuertouren: >32.000  
 Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 4

B  
R  
I  
S  
T  
O  
L



**BRISTOL GRAU**  
**Bestell-Nr.: K4**  
 Preisgruppe A  
 41% Polyester, 40% Baumwolle,  
 19% Modacryl  
 Scheuertouren: 90.000  
 Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 5



**BRISTOL TÜRKIS**  
**Bestell-Nr.: K2**  
 Preisgruppe A  
 41% Polyester, 40% Baumwolle,  
 19% Modacryl  
 Scheuertouren: 90.000  
 Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 5



**BRISTOL ANTHRAZIT**  
**Bestell-Nr.: K5**  
 Preisgruppe A  
 41% Polyester, 40% Baumwolle,  
 19% Modacryl  
 Scheuertouren: 90.000  
 Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 5

Wichtige Tipps zur Pflege und  
 Garantie:

Venjakob Qualitätsspass

**Mehr entdecken...**



# STOFFKOLLEKTION

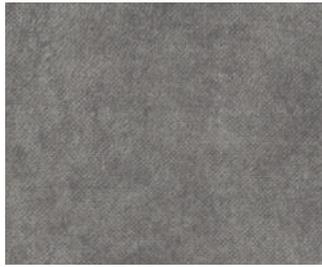
## PREISGRUPPE A

D  
U  
B  
A  
I



**DUBAI SAND**  
Bestell-Nr.: P4

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: >5, Pillbildung: 5



**DUBAI STONE**  
Bestell-Nr.: P5

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: >5, Pillbildung: 5



**DUBAI FANGO**  
Bestell-Nr.: P3

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: >5, Pillbildung: 5



**DUBAI ROST**  
Bestell-Nr.: PZ

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: >5, Pillbildung: 5



**DUBAI KUPFER**  
Bestell-Nr.: PX

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: >5, Pillbildung: 5



**DUBAI COGNAC**  
Bestell-Nr.: P2

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: >5, Pillbildung: 5



**DUBAI BLAU**  
Bestell-Nr.: P1

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: >5, Pillbildung: 5



**DUBAI PETROL**  
Bestell-Nr.: PY

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: >5, Pillbildung: 5



**DUBAI HELLGRÜN**  
Bestell-Nr.: P0

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: >5, Pillbildung: 5



**DUBAI DUNKELGRÜN**  
Bestell-Nr.: P9

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: >5, Pillbildung: 5



**DUBAI ANTHRAZIT**  
Bestell-Nr.: P6

Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: >5, Pillbildung: 5



W  
A  
R  
E  
N



**WAREN SAND**  
Bestell-Nr.: AM

Preisgruppe A  
85% Polyester, 15% Viskose  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



**WAREN HELLGRAU**  
Bestell-Nr.: AJ

Preisgruppe A  
85% Polyester, 15% Viskose  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



**WAREN HELLBLAU**  
Bestell-Nr.: AH

Preisgruppe A  
85% Polyester, 15% Viskose  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



**WAREN HELLGRÜN**  
Bestell-Nr.: AI

Preisgruppe A  
85% Polyester, 15% Viskose  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5

# STOFFKOLLEKTION

## PREISGRUPPE A

W  
A  
R  
E  
N



**WAREN GELB**  
**Bestell-Nr.: SI**  
Preisgruppe A  
85% Polyester, 15% Viskose  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



**WAREN BERNSTEIN**  
**Bestell-Nr.: SA**  
Preisgruppe A  
85% Polyester, 15% Viskose  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



**WAREN OLIV**  
**Bestell-Nr.: SL**  
Preisgruppe A  
85% Polyester, 15% Viskose  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



**WAREN ANTHRAZIT**  
**Bestell-Nr.: SB**  
Preisgruppe A  
85% Polyester, 15% Viskose  
Scheuertouren: >100.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5

F  
R  
A  
N  
K  
F  
U  
R  
T



**FRANKFURT SILVER**  
**Bestell-Nr.: F6**  
Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >35.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



**FRANKFURT HELLGRAU**  
**Bestell-Nr.: F2**  
Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >35.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



**FRANKFURT GRAU**  
**Bestell-Nr.: F7**  
Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >35.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



**FRANKFURT TAUPE**  
**Bestell-Nr.: F1**  
Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >35.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



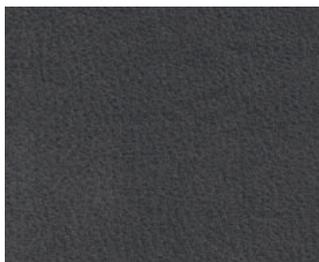
**FRANKFURT PETROL**  
**Bestell-Nr.: F3**  
Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >35.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



**FRANKFURT DUNKELBLAU**  
**Bestell-Nr.: F4**  
Preisgruppe A  
100% Polyester,  
Scheuertouren: >35.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



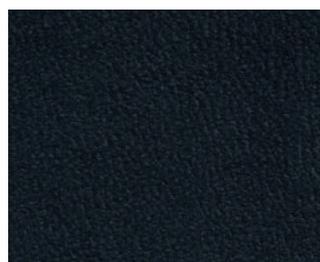
T  
O  
R  
I  
N  
O



**TORINO STEEL**  
**Bestell-Nr.: VG**  
Preisgruppe A  
100% Polyester  
Scheuertouren: >40.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 5



**TORINO ANTHRAZIT**  
**Bestell-Nr.: VF**  
Preisgruppe A  
100% Polyester  
Scheuertouren: >40.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 5



**TORINO DEEP BLACK**  
**Bestell-Nr.: VH**  
Preisgruppe A  
100% Polyester  
Scheuertouren: >40.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 5



Wichtige Tipps zur Pflege und  
Garantie:  
Venjakob Qualitätspass  
**Mehr entdecken...**



# STOFFKOLLEKTION

## PREISGRUPPE A

F  
Ü  
S  
S  
E  
N



### FÜSSEN SAND

Bestell-Nr.: L1

Preisgruppe A

95% Polyester, 5 % Polyamid

Scheuertouren: 100.000

Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



### FÜSSEN HELLGRAU

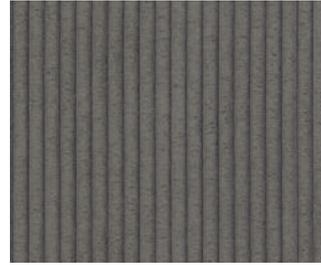
Bestell-Nr.: L5

Preisgruppe A

95% Polyester, 5 % Polyamid

Scheuertouren: 100.000

Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



### FÜSSEN FANGO

Bestell-Nr.: L2

Preisgruppe A

95% Polyester, 5 % Polyamid

Scheuertouren: 100.000

Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



### FÜSSEN PETROL

Bestell-Nr.: L7

Preisgruppe A

95% Polyester, 5 % Polyamid

Scheuertouren: 100.000

Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



### FÜSSEN FOREST

Bestell-Nr.: L6

Preisgruppe A

95% Polyester, 5 % Polyamid

Scheuertouren: 100.000

Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



### FÜSSEN COGNAC

Bestell-Nr.: L0

Preisgruppe A

95% Polyester, 5 % Polyamid

Scheuertouren: 100.000

Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



### FÜSSEN MOCCA

Bestell-Nr.: L4

Preisgruppe A

95% Polyester, 5 % Polyamid

Scheuertouren: 100.000

Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



### FÜSSEN ANTHRAXIT

Bestell-Nr.: L3

Preisgruppe A

95% Polyester, 5 % Polyamid

Scheuertouren: 100.000

Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5

D  
U  
B  
L  
I  
N



### DUBLIN STONE

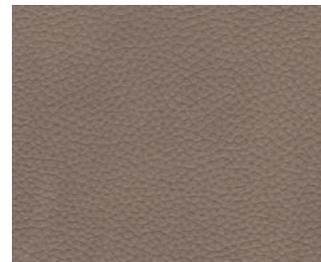
Bestell-Nr.: NH

Preisgruppe A

100% Polyester,

Scheuertouren: >90.000

Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 4-5



### DUBLIN FANGO

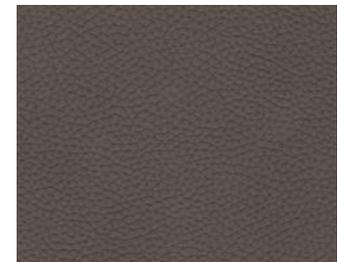
Bestell-Nr.: NC

Preisgruppe A

100% Polyester,

Scheuertouren: >90.000

Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 4-5



### DUBLIN ELEPHANT

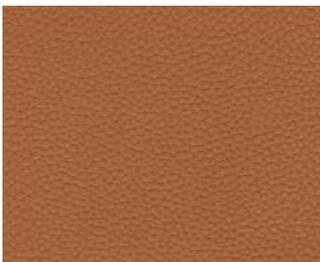
Bestell-Nr.: ND

Preisgruppe A

100% Polyester,

Scheuertouren: >90.000

Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 4-5



### DUBLIN COGNAC

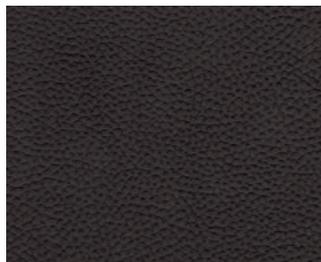
Bestell-Nr.: NF

Preisgruppe A

100% Polyester,

Scheuertouren: >90.000

Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 4-5



### DUBLIN MOCCA

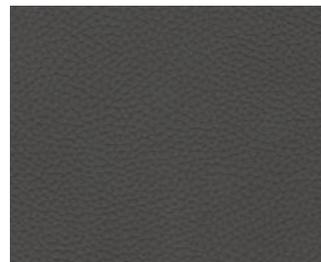
Bestell-Nr.: NE

Preisgruppe A

100% Polyester,

Scheuertouren: >90.000

Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 4-5



### DUBLIN ANTHRAXIT

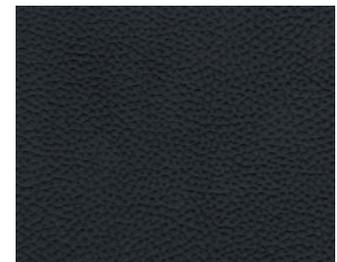
Bestell-Nr.: NK

Preisgruppe A

100% Polyester,

Scheuertouren: >90.000

Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 4-5



### DUBLIN SCHWARZ

Bestell-Nr.: NI

Preisgruppe A

100% Polyester,

Scheuertouren: >90.000

Lichtechtheit: 4, Pillbildung: 4-5

### Reinigung und Pflege Dallas + Freiburg Q2

Fetthaltige Flecken und andere Lebensmittel (z. B. Ketchup, Senf, Rotwein, Bier, Kondensmilch und Schokolade) lassen sich mit herkömmlichen Waschmitteln entfernen (Rei, Pril, Persil etc.).

- Die frische Verschmutzung mit einem sauberen Tuch aufnehmen. Eintrocknetes einweichen, dann aufnehmen.
- Mit lauwarmer Seifenlauge mittels Schwamm die Verschmutzung auswaschen.
- Mit klarem Wasser alle Seifenrückstände (Tenside) gut ausspülen.

Lösungsmittelhaltige Flecken (z.B. Lippenstift, Nagellack, Kugelschreiber, Filzstift und Schuhcreme) lassen sich mit herkömmlichen Aceton entfernen (zum Beispiel im Baumarkt erhältlich).

- Den Fleck mit Aceton vorsichtig umkreisen.
- Gelöste Verschmutzungen sofort mit einem sauberen, saugfähigen Tuch aufnehmen.
- Vorgang eventuell wiederholen.
- Das Aceton verflüchtigt sich danach vollständig.

Abfärbungen durch Fremdfarbstoffe (z. B. Jeans) können mit einer Lösung aus 1 Teil Chlor und 10 Teilen Wasser entfernt werden.

- Verschmutzte Fläche mit der Lösung benetzen.
- Die Fremdfarbstoffe werden nach ca. 15 - 20 min zerstört.
- Die gelösten Farbpartikel mit einem Tuch aufnehmen.
- Die restlichen Chlorsalze anschließend gut ausspülen.

#### PRODUKTVORTEILE:

- Q2 wird ohne chemische Zusätze produziert
- Q2 ist hautfreundlich und für Allergiker geeignet
- Q2 besitzt hervorragende Pflegeeigenschaften
- Q2 garantiert hohe Scheuerbeständigkeiten
- Q2 bietet sehr gute Lichtechtheitswerte
- Q2 ist waschbar und pflegeleicht
- Q2 bietet eine 5-Jahre-Herstellergarantie
- Q2 ist made in Germany

#### QUALITÄT:

- Durch die Verwendung von Hitex®-Garnen, die speziell entwickelt wurden, erhalten die Stoffe einen natürlichen Baumwoll-Look.
- Für die Färbung werden nur in Deutschland zugelassene Farbstoffe verwendet.
- Die Marke Q2 wurde nach einer strengen medizinischen Prüfung mit dem „Prüfsiegel für Körperverträgliche Textilien“ ausgezeichnet.
- Q2 erfüllt die Anforderungen für den „Blauen Engel“.
- Alle Q2-Garne sind nach dem „ÖKO-Tex-Standard 100“ zertifiziert und ökologisch unbedenklich.



D  
A  
L  
L  
A  
S  
  
Q  
2

**DALLAS Q2 SAND**  
Bestell-Nr.: VT

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



**DALLAS Q2 FANGO**  
Bestell-Nr.: VW

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



**DALLAS Q2 STONE**  
Bestell-Nr.: VZ

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



**DALLAS Q2 BRAUN**  
Bestell-Nr.: VV

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



**DALLAS Q2 LINDGRÜN**  
Bestell-Nr.: 55

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



**DALLAS Q2 SCHILF**  
Bestell-Nr.: VQ

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



**DALLAS Q2 FOREST**  
Bestell-Nr.: VR

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



**DALLAS Q2 PASTELLROSA**  
Bestell-Nr.: 53

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



**DALLAS Q2 APRICOT**  
Bestell-Nr.: 54

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5

# STOFFKOLLEKTION

## PREISGRUPPE B

D  
A  
L  
L  
A  
S  
  
Q  
2



**DALLAS Q2 ROST**  
Bestell-Nr.: VK

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



**DALLAS Q2 HELLGRAU**  
Bestell-Nr.: VJ

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



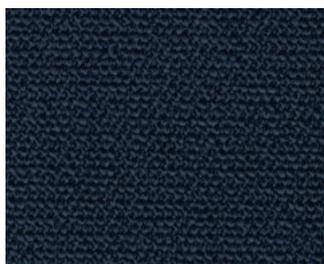
**DALLAS Q2 AQUA**  
Bestell-Nr.: 56

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



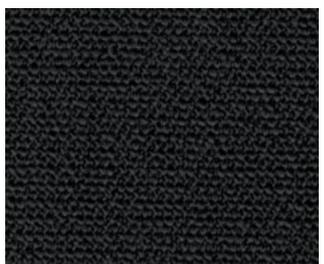
**DALLAS Q2 TÜRKIS**  
Bestell-Nr.: VX

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



**DALLAS Q2 MARINE**  
Bestell-Nr.: VP

Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5



**DALLAS Q2 ANTHRAZIT**  
Bestell-Nr.: VU

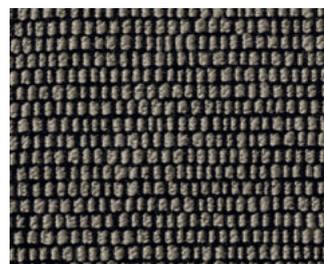
Preisgruppe B  
74% Polyacryl, 26% Polyester  
Scheuertouren: 30.000  
Lichtechtheit: 5-7, Pillbildung: 4-5

F  
R  
E  
I  
B  
U  
R  
G  
  
Q  
2



**FREIBURG Q2 SAND**  
Bestell-Nr.: TE

Preisgruppe B  
58% Polyester, 42% Polyacryl  
Scheuertouren: 20.000  
Lichtechtheit: 6-7, Pillbildung: 4



**FREIBURG Q2 STONE**  
Bestell-Nr.: TD

Preisgruppe B  
58% Polyester, 42% Polyacryl  
Scheuertouren: 20.000  
Lichtechtheit: 6-7, Pillbildung: 4

F  
R  
E  
I  
B  
U  
R  
G  
  
Q  
2



**FREIBURG Q2 TAUPE**  
Bestell-Nr.: TL

Preisgruppe B  
58% Polyester, 42% Polyacryl  
Scheuertouren: 20.000  
Lichtechtheit: 6-7, Pillbildung: 4



**FREIBURG Q2 SCHILF**  
Bestell-Nr.: TC

Preisgruppe B  
58% Polyester, 42% Polyacryl  
Scheuertouren: 20.000  
Lichtechtheit: 6-7, Pillbildung: 4



**FREIBURG Q2 FOREST**  
Bestell-Nr.: TB

Preisgruppe B  
58% Polyester, 42% Polyacryl  
Scheuertouren: 20.000  
Lichtechtheit: 6-7, Pillbildung: 4



**FREIBURG Q2 PETROL**  
Bestell-Nr.: TJ

Preisgruppe B  
58% Polyester, 42% Polyacryl  
Scheuertouren: 20.000  
Lichtechtheit: 6-7, Pillbildung: 4



**FREIBURG Q2 COGNAC**  
Bestell-Nr.: TF

Preisgruppe B  
58% Polyester, 42% Polyacryl  
Scheuertouren: 20.000  
Lichtechtheit: 6-7, Pillbildung: 4



**FREIBURG Q2 BRAUN**  
Bestell-Nr.: TG

Preisgruppe B  
58% Polyester, 42% Polyacryl  
Scheuertouren: 20.000  
Lichtechtheit: 6-7, Pillbildung: 4



**FREIBURG Q2 MOCCA**  
Bestell-Nr.: TI

Preisgruppe B  
58% Polyester, 42% Polyacryl  
Scheuertouren: 20.000  
Lichtechtheit: 6-7, Pillbildung: 4



**FREIBURG Q2 ANTHRAZIT**  
Bestell-Nr.: TA

Preisgruppe B  
58% Polyester, 42% Polyacryl  
Scheuertouren: 20.000  
Lichtechtheit: 6-7, Pillbildung: 4

# STOFFKOLLEKTION

## PREISGRUPPE B

F  
A  
R  
O



**FARO SAND**  
**Bestell-Nr.: UK**  
Preisgruppe B  
41% Viskose, 25% Baumwolle,  
20% Leinen, 14 % Polyacryl  
Scheuertouren: 25.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



**FARO STONE**  
**Bestell-Nr.: UJ**  
Preisgruppe B  
41% Viskose, 25% Baumwolle,  
20% Leinen, 14 % Polyacryl  
Scheuertouren: 25.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



**FARO ROST**  
**Bestell-Nr.: UB**  
Preisgruppe B  
41% Viskose, 25% Baumwolle,  
20% Leinen, 14 % Polyacryl  
Scheuertouren: 25.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



**FARO SMARAGD**  
**Bestell-Nr.: UG**  
Preisgruppe B  
41% Viskose, 25% Baumwolle,  
20% Leinen, 14 % Polyacryl  
Scheuertouren: 25.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



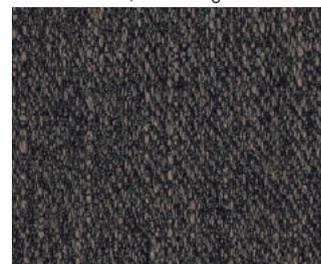
**FARO OLIV**  
**Bestell-Nr.: UH**  
Preisgruppe B  
41% Viskose, 25% Baumwolle,  
20% Leinen, 14 % Polyacryl  
Scheuertouren: 25.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



**FARO PETROL**  
**Bestell-Nr.: UE**  
Preisgruppe B  
41% Viskose, 25% Baumwolle,  
20% Leinen, 14 % Polyacryl  
Scheuertouren: 25.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



**FARO CAPPUCCINO**  
**Bestell-Nr.: UI**  
Preisgruppe B  
41% Viskose, 25% Baumwolle,  
20% Leinen, 14 % Polyacryl  
Scheuertouren: 25.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4



**FARO MOCCA**  
**Bestell-Nr.: UD**  
Preisgruppe B  
41% Viskose, 25% Baumwolle,  
20% Leinen, 14 % Polyacryl  
Scheuertouren: 25.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4

W  
Ü  
R  
Z  
B  
U  
R  
G



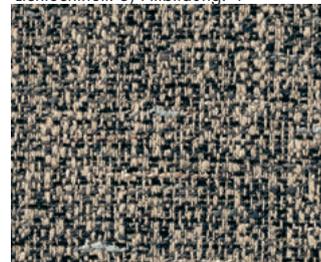
**WÜRZBURG SAND**  
**Bestell-Nr.: MD**  
Preisgruppe B  
58% Baumwolle, 28% Viskose,  
6% Acryl, 7% Leinen, 1% Nylon  
Scheuertouren: >20.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4-5



**WÜRZBURG GRÜN**  
**Bestell-Nr.: MB**  
Preisgruppe B  
58% Baumwolle, 28% Viskose,  
6% Acryl, 7% Leinen, 1% Nylon  
Scheuertouren: >20.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4-5



**WÜRZBURG ROT**  
**Bestell-Nr.: MA**  
Preisgruppe B  
58% Baumwolle, 28% Viskose,  
6% Acryl, 7% Leinen, 1% Nylon  
Scheuertouren: >20.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4-5



**WÜRZBURG ANTHRAZIT**  
**Bestell-Nr.: MC**  
Preisgruppe B  
58% Baumwolle, 28% Viskose,  
6% Acryl, 7% Leinen, 1% Nylon  
Scheuertouren: >20.000  
Lichtechtheit: 5, Pillbildung: 4-5

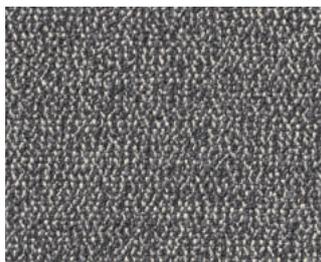
A  
L  
I  
C  
A  
N  
T  
E



**ALICANTE BEIGE**  
**Bestell-Nr.: EF**  
Preisgruppe B  
45% Viskose, 20% Polyäthylen, 16%  
Baumwolle, 15% Polyacryl, 4% Leinen  
Scheuertouren: 25.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



**ALICANTE TÜRKIS**  
**Bestell-Nr.: ED**  
Preisgruppe B  
45% Viskose, 20% Polyäthylen, 16%  
Baumwolle, 15% Polyacryl, 4% Leinen  
Scheuertouren: 25.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



**ALICANTE GRAU**  
**Bestell-Nr.: EE**  
Preisgruppe B  
45% Viskose, 20% Polyäthylen, 16%  
Baumwolle, 15% Polyacryl, 4% Leinen  
Scheuertouren: 25.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5



**ALICANTE SCHWARZ**  
**Bestell-Nr.: EB**  
Preisgruppe B  
45% Viskose, 20% Polyäthylen, 16%  
Baumwolle, 15% Polyacryl, 4% Leinen  
Scheuertouren: 25.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 4-5

Gedruckte Materialien können nur einen Anhaltspunkt zum Originalmaterial geben und sind unverbindlich.

# STOFFKOLLEKTION

## PREISGRUPPE B

F  
U  
N  
C  
H  
A  
L



**FUNCHAL SAND**  
Bestell-Nr.: H0

Preisgruppe B  
67% Polyester, 23% Modacryl,  
10% Baumwolle  
Scheuertouren: 60.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 5



**FUNCHAL ROST**  
Bestell-Nr.: H1

Preisgruppe B  
67% Polyester, 23% Modacryl,  
10% Baumwolle  
Scheuertouren: 60.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 5



**FUNCHAL ROT**  
Bestell-Nr.: H2

Preisgruppe B  
67% Polyester, 23% Modacryl,  
10% Baumwolle  
Scheuertouren: 60.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 5



**FUNCHAL FOREST**  
Bestell-Nr.: H5

Preisgruppe B  
67% Polyester, 23% Modacryl,  
10% Baumwolle  
Scheuertouren: 60.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 5



**FUNCHAL GRÜN**  
Bestell-Nr.: H6

Preisgruppe B  
67% Polyester, 23% Modacryl,  
10% Baumwolle  
Scheuertouren: 60.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 5



**FUNCHAL BLAU**  
Bestell-Nr.: H3

Preisgruppe B  
67% Polyester, 23% Modacryl,  
10% Baumwolle  
Scheuertouren: 60.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 5



**FUNCHAL GRAU**  
Bestell-Nr.: H7

Preisgruppe B  
67% Polyester, 23% Modacryl,  
10% Baumwolle  
Scheuertouren: 60.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 5



**FUNCHAL MOCCA**  
Bestell-Nr.: H4

Preisgruppe B  
67% Polyester, 23% Modacryl,  
10% Baumwolle  
Scheuertouren: 60.000  
Lichtechtheit: 4-5, Pillbildung: 5

## Reinigung und Pflege Funchal

Die Schutzschicht, die jede Faser ummantelt, ermöglicht es, Flecken zu entfernen; ohne Reinigungsmittel, die den Stoff schädigen könnten.

**Ein Tuch und etwas Wasser reichen.**



### REINIGUNG NUR MIT WASSER

Mit der Behandlung Aqua-Clean können Sie Flecken, wie z. B. Milch, Erfrischungsgetränke, Öl, Wein, Kaffee, alkoholische Getränke, Ketchup und selbst Kugelschreiber- und Farbstoffflecken nur mit Wasser entfernen. Aufgrund seiner Eigenschaften lassen sich die schwierigsten Flecken einfach und bequem entfernen. Hierfür empfehlen wir 3 einfache Schritte:

1. Entfernen Sie die noch vorhandene Flüssigkeit vom Bezug.
2. Tragen Sie Wasser auf den Fleck auf. Dies kann direkt oder mit einem saugfähigen Tuch erfolgen, ohne das der Bezug zu nass wird. Danach warten Sie einige Sekunden.
3. Drücken Sie mit einem saugfähigen Tuch auf den Fleck, danach reiben Sie den Stoff mit kreisförmigen Bewegungen ab. Wenn der Fleck nicht vollständig entfernt wurde, wiederholen Sie den Vorgang so oft wie notwendig.

### PFLERGEEMPFEHLUNGEN:

- Bitte keine Bleichmittel bzw. fremde Substanzen wie Imprägniermittel, Fleckenlöser oder ähnliche chemische Mittel verwenden.
- Nicht im Sonnenlicht trocknen.
- Für eine bessere Hygiene den Stoff regelmäßig mit einem Staubsauger und einem weichen Bürstenaufsatz reinigen.
- Nur im trockenen Zustand bürsten.

Wichtige Tipps zur Pflege und  
Garantie:

Venjakob Qualitätsspass

**Mehr entdecken...**



### Informationen Leder

Beachten Sie bitte, dass Leder organisch gewachsene und gegerbte Tierhaut ist. Leder atmet und dehnt sich, gewinnt dadurch mit dem „Alter“ an Schönheit und Charakter. Jedes Leder hat seine arteigene Narbung, Struktur und Farbe und zeichnet sich durch die natürlichen Merkmale wie Dornrisse, Stiche, Brandzeichen und ausgeprägte Nackenfalten aus. Diese naturgegebenen Unregelmäßigkeiten sind keine Schönheitsfehler, sondern Beweise für Echtheit und bleibenden Wert. Bedenken Sie bitte immer, dass Leder durch starke Lichteinwirkung, insbesondere Sonne, ausbleicht und dauerhafte Nähe zu eingeschalteten Heizkörpern, Öfen und Kaminen das Leder austrocknet und es porös oder brüchig macht. Abhilfe: Für Beschattung bzw. Luftbefeuchter sorgen, da dieses Klima auch für Menschen schädlich ist.

#### LEDERPFLEGE:

Damit Ledermöbel lange Zeit schön bleiben, müssen sie regelmäßig gereinigt und gepflegt werden. Lederpflege erfordert wenig Aufwand. Es ist empfehlenswert, neben der normalen Unterhaltspflege (leichtes Absaugen und gelegentliches Abwischen mit einem feuchten Tuch) das Leder je nach Nutzung ein- bis zweimal pro Jahr mit

speziell geeigneten Reinigungsprodukten zu säubern und entsprechend geeignetem Lederpflegemittel gemäß Gebrauchsanweisung zu behandeln.

Wir empfehlen KERALUX (s. Seite 6).

**Bitte nicht mit ungeeigneten Mitteln wie z.B. Schuhcreme, Bohnerwachs oder Kosmetika experimentieren!**

#### FLECKENTFERNUNG:

Versuchen Sie niemals, Flecken auf der Stelle reibend oder mit Lösungsmitteln zu entfernen (z.B. Fleckentferner, Terpentin, Benzin). Flüssigkeiten und Speisen bitte sofort mit saugfähigem Tuch abnehmen. Fettflecken bei naturbelassenem Leder nicht behandeln – sie ziehen häufig ins Leder ein und werden nach Wochen unsichtbar. Restflecken mit Lederreiniger großflächig nacharbeiten. Je nach Lederart kann auch Fleckenschutz nachimprägniert werden. Leder-Pflegesets enthalten aktive Substanzen, die ideal sind, um das Leder zu schützen.

Sie erhalten diese online im LCK-Möbelpflege-Shop unter:

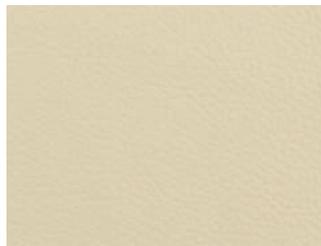
[www.venjakob.moebelpflegeshop.de](http://www.venjakob.moebelpflegeshop.de)



L  
E  
D  
E  
R



**LEDER SAHNEWEISS**  
Bestell-Nr.: LN  
Preisgruppe C



**LEDER SAND**  
Bestell-Nr.: LG  
Preisgruppe C



**LEDER BEIGE**  
Bestell-Nr.: LT  
Preisgruppe C



**LEDER FANGO**  
Bestell-Nr.: LH  
Preisgruppe C



**LEDER GRAU**  
Bestell-Nr.: LU  
Preisgruppe C



**LEDER COGNAC**  
Bestell-Nr.: LV  
Preisgruppe C



**LEDER SENF**  
Bestell-Nr.: LY  
Preisgruppe C



**LEDER LIMETTE**  
Bestell-Nr.: LF  
Preisgruppe C



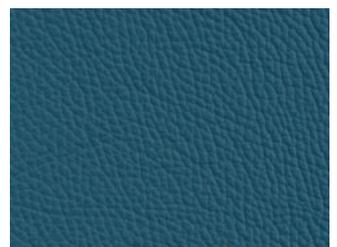
**LEDER ROT**  
Bestell-Nr.: LS  
Preisgruppe C



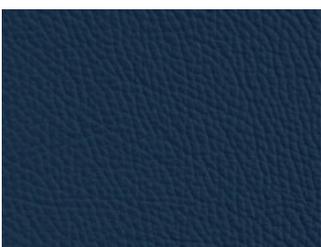
**LEDER BORDEAUX**  
Bestell-Nr.: LX  
Preisgruppe C



**LEDER BROMBEERE**  
Bestell-Nr.: LP  
Preisgruppe C



**LEDER AZURBLAU**  
Bestell-Nr.: LL  
Preisgruppe C



**LEDER SCHIEFERBLAU**  
Bestell-Nr.: LQ  
Preisgruppe C



**LEDER GRANIT**  
Bestell-Nr.: LC  
Preisgruppe C



**LEDER BRAUN**  
Bestell-Nr.: LD  
Preisgruppe C

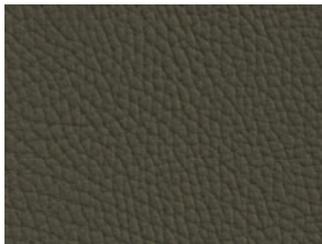


**LEDER MOCCA**  
Bestell-Nr.: LM  
Preisgruppe C

# STOFFKOLLEKTION

## PREISGRUPPE C

L  
E  
D  
E  
R



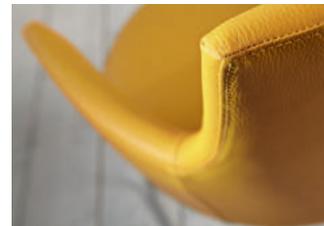
**LEDER OLIV**  
Bestell-Nr.: LK  
Preisgruppe C



**LEDER SCHWARZ**  
Bestell-Nr.: LA  
Preisgruppe C

## Wichtiger Hinweis Leder

Bei der Verarbeitung von Leder ist aus fertigungstechnischen Gründen eine materialbedingte zusätzliche Naht im Sitz- und Rückenbereich möglich.



## Informationen Büffelleder

### BÜFFELLEDER -

mit einer sehr rustikalen nubukierten Oberfläche und markanten Naturmerkmalen

Unser Büffelleder wird im Fass mit hochwertigen Farbstoffen Ton in Ton durchgefärbt. Es wird von Hand unregelmäßig wieder abgeschliffen. Durch die dunklen und deckenden Pigmente auf der Oberfläche werden Akzente gesetzt und das Leder wirkt vom ersten Tag an gebraucht. Die ursprüngliche Oberfläche mit allen Natur- und Wachstumsmerkmalen bleibt damit partiell sichtbar und die Atmungsaktivität erhalten.

#### PFLEGEEMPFEHLUNGEN:

Das Büffelleder bitte mit einem feuchten Tuch und neutraler Seifenlösung vorsichtig reinigen. Zur regelmäßigen Reinigung und Pflege empfehlen wir das KERALUX-Pflegeset für Lederarten mit Vintage-Effekt. Der Sanftreiniger reinigt und die Pflegelotion bietet die optimale Feuchtigkeit und Rückfettung, die das Leder benötigt. Nach der erfolgreichen Reinigung imprägniert das KERALUX-Imprägnierspray N das Leder und bietet Schutz vor dem vorzeitigen Ausbleichen.

Das KERALUX-Pflegeset, also die perfekte Pflegekombination und das KERALUX-Imprägnierspray N mit Lichtschutz für Nubuk-Leder erhalten Sie online im LCK-Möbelpflege-Shop unter: [www.venjakob.moebelpflegeshop.de](http://www.venjakob.moebelpflegeshop.de).

Zur Entfernung von stärkeren Verschmutzungen des Alltags erhalten Sie dort auch den KERALUX-Intensivreiniger.

Zur Ausbesserung leicht ausgebleicher Leder mit Vintage-Effekt empfehlen wir das KERALUX-Farbauffrischungs-Set.

Es entsteht ein robustes Leder mit angenehm warmen Griff und einem authentischen Used- und Vintage-Look, bei dem auch größere Abweichungen in Farbe, Glanz und Schliff möglich sind. Das Wechselspiel von farbigen und natürlich-matten Flächen nimmt den natürlichen Alterungsprozess vorweg. Im Laufe der Zeit wird die künstlich erzeugte Patina durch natürliche Gebrauchsspuren verstärkt.



B  
Ü  
F  
F  
E  
L  
L  
E  
D  
E  
R



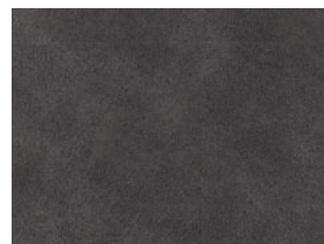
**BÜFFELLEDER COGNAC**  
Bestell-Nr.: V1  
Preisgruppe C



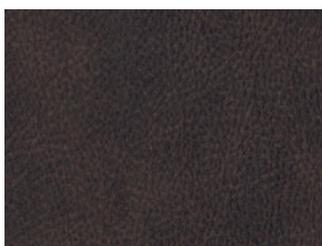
**BÜFFELLEDER STONE**  
Bestell-Nr.: V4  
Preisgruppe C



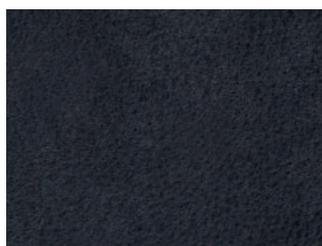
**BÜFFELLEDER ELEPHANT**  
Bestell-Nr.: V3  
Preisgruppe C



**BÜFFELLEDER NIGHT**  
Bestell-Nr.: V2  
Preisgruppe C



**BÜFFELLEDER MOCCA**  
Bestell-Nr.: V6  
Preisgruppe C



**BÜFFELLEDER SCHWARZ**  
Bestell-Nr.: V5  
Preisgruppe C

LCK-Möbelpflege-Shop:  
**Mehr entdecken...**



### Informationen Leder Sauvage

Das naturbelassene samtweiche Anilinleder mit Antifleckung hat eine feine Naturnarbung. Die europäischen Rindshäute sind 1,0 - 1,2 mm dick und werden im Fass mit hochwertigen Farbstoffen durchfärbt. Leder Sauvage erhält durch hochwertige Fettstoffe seinen weichen, soffigen Griff. Beachten Sie bitte, dass Leder organisch gewachsene und gegerbte Tierhaut ist. Leder atmet und dehnt sich, gewinnt dadurch mit dem »Alter« an Schönheit und Charakter. Jedes Leder hat seine arteigene Narbung, Struktur und Farbe und zeichnet sich durch die natürlichen Merkmale, wie Dornrisse, Stiche, Brandzeichen, ausgeprägte Nackenfalten und natürlicher Dehnung aus. Diese naturgegebenen Unregelmäßigkeiten sind keine Schönheitsfehler, sondern Beweise für Echtheit und bleibenden Wert.

Bedenken Sie immer, dass auch Leder durch starke Lichteinwirkung, insbesondere Sonne, ausbleicht und dauerhafte Nähe zu eingeschalteten Heizkörpern, Kaminen und Öfen das Leder austrocknet und es porös oder brüchig macht. Abhilfe: Für Beschattung bzw. Luftbefeuchter sorgen, da dieses Klima auch für Menschen schädlich ist. Je größer die Fläche, umso größer ist die Neigung zur Falten- und Muldenbildung. Unterstützt wird diese Entwicklung dadurch, dass Leder sich unter Einfluss von Körperwärme, -feuchtigkeit und -gewicht mehr oder minder dehnt und dadurch „Wellen“ bildet. Diese optische Veränderung hat auf Gebrauch, Funktion und Lebensdauer keinen Einfluss und stellt keinen Sachmangel dar.

#### PFLEGE:

Damit Leder lange Zeit schön bleibt, muss es regelmäßig gereinigt und gepflegt werden. Lederpflege erfordert wenig Aufwand. Es ist empfehlenswert, neben der normalen Unterhaltspflege (leichtes Absaugen und gelegentliches Abwischen mit einem nebelfeuchten Tuch) das Leder je nach Nutzung ein- bis zweimal pro Jahr mit speziell geeigneten Reinigungsprodukten zu säubern und entsprechend geeignetem Lederpflegemittel gemäß Gebrauchsanweisung zu behandeln. Bitte nicht mit ungeeigneten Mitteln wie z. B. Schuhcreme, Bohnerwachs oder Kosmetika experimentieren! Im Zweifelsfall fragen Sie den Fachmann.

#### FLECKENTFERNUNG:

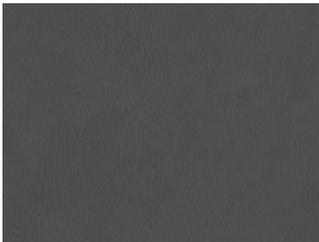
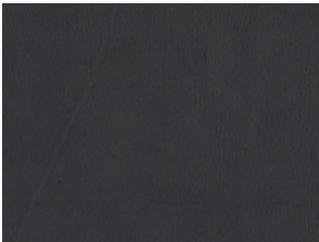
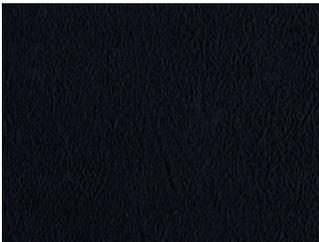
Versuchen Sie niemals, Flecken auf der Stelle reibend oder mit Lösungsmitteln zu entfernen (z. B. Fleckentferner, Terpentin, Benzin)! Flüssigkeiten und Speisen bitte sofort mit saugfähigem Tuch abnehmen. Fettflecken bei naturbelassenem Leder nicht behandeln - sie ziehen häufig ins Leder ein und werden nach Wochen unsichtbar. Restflecken mit Lederreiniger großflächig nacharbeiten. Je nach Lederart kann auch Fleckschutz nachimprägniert werden. Lederpflegesets enthalten aktive Substanzen, die ideal sind, um das Leder zu schützen. Sie erhalten diese online.

LCK-Möbelpflege-Shop: [www.venjakob.moebelpflegeshop.de](http://www.venjakob.moebelpflegeshop.de)

LCK-Möbelpflege-Shop:

Mehr entdecken...



L E D E R  S A U V A G E				
	<b>LEDER SAUVAGE WEISS</b> Bestell-Nr.: KP Preisgruppe D	<b>LEDER SAUVAGE SAND</b> Bestell-Nr.: KQ Preisgruppe D	<b>LEDER SAUVAGE BERNSTEIN</b> Bestell-Nr.: KD Preisgruppe D	<b>LEDER SAUVAGE HAVANNA</b> Bestell-Nr.: KM Preisgruppe D
				
	<b>LEDER SAUVAGE STONE</b> Bestell-Nr.: KC Preisgruppe D	<b>LEDER SAUVAGE TRÜFFEL</b> Bestell-Nr.: KF Preisgruppe D	<b>LEDER SAUVAGE TABAK</b> Bestell-Nr.: KI Preisgruppe D	<b>LEDER SAUVAGE BRAUN</b> Bestell-Nr.: KO Preisgruppe D
				
	<b>LEDER SAUVAGE MOCCA</b> Bestell-Nr.: KG Preisgruppe D	<b>LEDER SAUVAGE ELEPHANT</b> Bestell-Nr.: KE Preisgruppe D	<b>LEDER SAUVAGE ANTHRAZIT</b> Bestell-Nr.: KN Preisgruppe D	<b>LEDER SAUVAGE SCHWARZ</b> Bestell-Nr.: KH Preisgruppe D

# STOFFKOLLEKTION

## TRITEX PREISGRUPPE B - NUR FÜR ANGEGEBENE MODELLE

TriTex Streifenoptik, Profil und Raute sind nur für die Stuhl/Sessel-Modelle:

### LILLI

Sitz immer uni



**-STREIFENOPTIK**



**-PROFIL**



**-RAUTE**

3 RÜCKENOPTIKEN MÖGLICH:

S  
T  
R  
E  
I  
F  
E  
N



**TRITEX GRAU-BEIGE**  
Bestell-Nr.: G



**TRITEX STONE**  
Bestell-Nr.: D



**TRITEX BORDEAUX**  
Bestell-Nr.: B



**TRITEX TABAC**  
Bestell-Nr.: T



**TRITEX MOCCA**  
Bestell-Nr.: M



**TRITEX BASALT**  
Bestell-Nr.: H

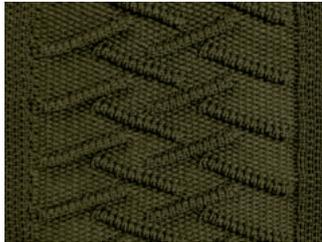


**TRITEX TITAN-BLAU**  
Bestell-Nr.: P

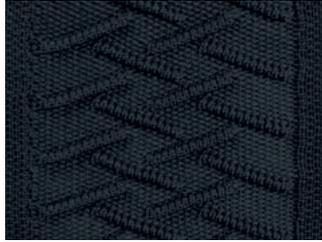


**TRITEX SCHWARZ**  
Bestell-Nr.: S

P  
R  
O  
F  
I  
L



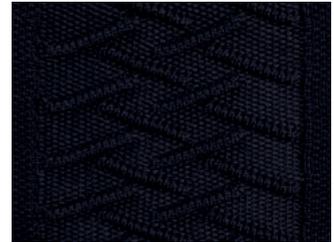
**TRITEX PROFIL OLIV**  
Bestell-Nr.: Y



**TRITEX PROFIL BASALT**  
Bestell-Nr.: J



**TRITEX PROFIL MOCCA**  
Bestell-Nr.: K



**TRITEX PROFIL SCHWARZ**  
Bestell-Nr.: Q

R  
A  
U  
T  
E



**TRITEX RAUTE OLIV**  
Bestell-Nr.: F



**TRITEX RAUTE BASALT**  
Bestell-Nr.: A

## Pflegeempfehlungen Tritex

Wir empfehlen PURATEX-Intensivreiniger.

Trotz schonender Wirkungsweise (ohne Bleichmittel) besonders zur Entfernung älterer Verschmutzungen geeignet.

Material: 100% Polyamid

Scheuertouren: 50.000

Lichteinheit: 6, Pillbildung: 5

**Achtung: TriTex ist nicht als Meterware lieferbar.**

ELLI 0341-/0342- nur Sitz in Tritex (uni)  
Farben lt. Preisliste!



LCK-Möbelpflege-Shop:  
Mehr entdecken...



# STOFFKOLLEKTION

## MELANGE PREISGRUPPE B - NUR FÜR ANGEGEBENE MODELLE

Melange Streifenoptik, Raute und Design sind nur für die Stuhl/Sessel-Modelle:

### LILLI PLUS + LILLI 3000

Sitz immer uni



**-STREIFENOPTIK**



**-RAUTE**



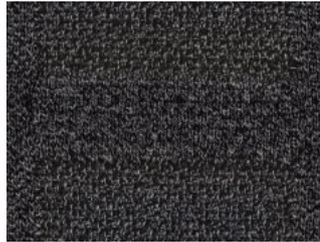
**-DESIGN**

3 RÜCKENOPTIKEN MÖGLICH:

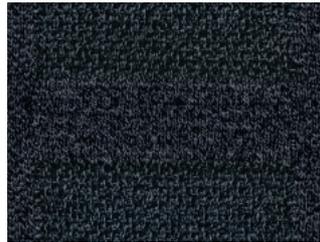
S  
T  
R  
E  
I  
F  
E  
N



**MELANGE PISTAZIE**  
Bestell-Nr.: PQ



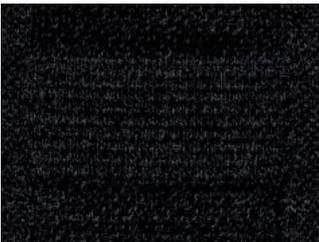
**MELANGE STONE**  
Bestell-Nr.: PS



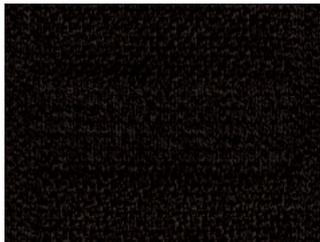
**MELANGE GREY**  
Bestell-Nr.: PG



**MELANGE BRONZE**  
Bestell-Nr.: PR



**MELANGE ANTHRAZIT**  
Bestell-Nr.: PA



**MELANGE MOCCA**  
Bestell-Nr.: PM

Wir empfehlen PURATEX-Intensivreiniger, erhältlich unter: [www.venjakob.moebelpflegeshop.de](http://www.venjakob.moebelpflegeshop.de). Trotz schonender Wirkungsweise (ohne Bleichmittel) besonders zur Entfernung älterer Verschmutzungen geeignet.

Streifenoptik und Raute:  
Material: 70% Schurwolle, 30% Polyester  
Scheuertouren: >50.000  
Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 4-5



Design:  
Material: 100% Polyamid  
Scheuertouren: 50.000  
Lichtechtheit: 6, Pillbildung: 5

R  
A  
U  
T  
E



**MELANGE RAUTE STONE**  
Bestell-Nr.: PV



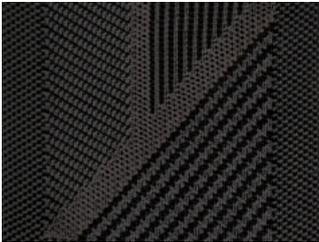
**MELANGE RAUTE GREY**  
Bestell-Nr.: PU



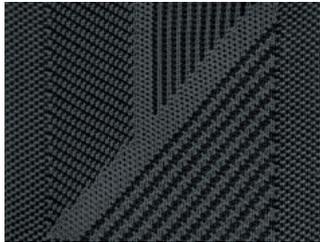
**MELANGE RAUTE ANTHRAZIT**  
Bestell-Nr.: PT

**Achtung: Melange ist nicht als Meterware lieferbar.**

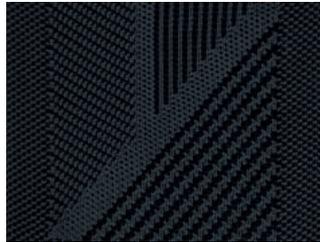
D  
E  
S  
I  
G  
N



**MELANGE DESIGN MOCCA**  
Bestell-Nr.: PK



**MELANGE DESIGN GREY**  
Bestell-Nr.: PC



**MELANGE DESIGN ANTHRAZIT**  
Bestell-Nr.: PH

RÜCKENOPTIK s. Modellübersicht,  
Sitz immer uni  
JULE 0351-

Farben lt. Modellübersicht!



LCK-Möbelpflege-Shop:  
Mehr entdecken...



# STOFFKOLLEKTION

## FLEXTEX PREISGRUPPE B - NUR FÜR ANGEGEBENE MODELLE



FlexTex - Rückenbespannung für das Modell 0341-/0342- ELLI:

Der FlexTex-Kern besteht aus vielen einzelnen Fäden, die aus Kautschuk hergestellt werden. Dieses Naturprodukt bietet eine hohe Flexibilität und sehr gute Rückzugseigenschaften. Durch die gebündelte Anordnung sowie die Vielzahl an Fäden, bleibt die Gesamtelastizität des Kabels bei Beschädigungen

durch äußere Einflüsse erhalten. Stöße, Quetschungen oder ähnliches beschädigen nur unmittelbar betroffene Fäden, während alle anderen intakt bleiben. Die Umflechtung soll den elastischen Kern schützen und haltbar machen. Sie besteht aus TriTex-Fäden, diese sind aus Polyamid.



**FLEXTEX GRAU-BEIGE**  
Bestell-Nr.: G



**FLEXTEX NATUR**  
Bestell-Nr.: N



**FLEXTEX BASALT**  
Bestell-Nr.: H



**FLEXTEX MOCCA**  
Bestell-Nr.: M



**FLEXTEX SCHWARZ**  
Bestell-Nr.: S



FlexTex-Rücken für die Stuhl-/Sessel-Modelle: ELLI 0341-/0342-



Wichtige Tipps zur Pflege und Garantie:  
Venjakob Qualitätspass  
**Mehr entdecken...**



## Fußbodenschutz

Um den Fußboden vor Kratzern und Spuren zu schützen, muss darauf geachtet werden, dass der jeweilige Fußboden durch gesonderte Unterlagen unter den Standard-Fußvarianten geschützt wird. Beanstandungen aufgrund eingesetzter Gleiter sind grundsätzlich ausgeschlossen, auch bei Abnutzung oder Beschädigungen von Gleitern, unabhängig von der Gebrauchsdauer. Unsere Stuhlmodelle sind serienmäßig mit Kunststoffgleitern ausgestattet. Filzgleiter sind gegen Berechnung möglich, bei zusätzlicher Bestellung werden diese immer separat beigelegt. Es liegt in der Eigenverantwortung des Kunden, sein Fußbodenmaterial vor Beschädigungen zu schützen.

Bitte wenden Sie sich an den Möbelfachhandel oder online:  
[www.venjakob-moebel.de/zubehoer-shops/](http://www.venjakob-moebel.de/zubehoer-shops/)  
Bestell-Nr. je Modell:  
s. Modellübersicht



Online-Shop:  
**Mehr entdecken...**



# ALLGEMEINE INFORMATIONEN

## Geölte Oberfläche

Ihre neuen, geölte Möbel müssen von Anfang an mit den richtigen Produkten gereinigt und gepflegt werden. Loser Schmutz sollte mit einem Staubtuch entfernt werden. Grundsätzlich sollten alle Verschmutzungen und verschütteten Flüssigkeiten (z.B. Getränke) sofort entfernt werden, um eine lange Einwirkzeit zu vermeiden. Zum Aufwischen kann dem Wasser eine geringe Menge Neutralseife zugegeben werden, anschließend trocken wischen. Wichtig ist, keine Dauernässe auf den Flächen einwirken zu lassen. Scharfe und scheuernde Putzmittel sollten nicht zum Einsatz kommen. Schmutzkratzer reinigt man mit einer feinen Scotch-Matte in Faserrichtung. Wir empfehlen für Reinigung, Pflege und Schutz unsere Pflegesets: Der Neutralreiniger ist ein wasserbasierendes Produkt zur Entfernung jeglicher Verschmutzungen, mit dem farblosen, niedrigviskosem Pflegeöl frischen Sie die Öl-Beschichtung auf. Durch regelmäßige Behandlung sorgen Sie für die Verlängerung der Lebensdauer der geölte Oberfläche, um auch noch nach langer Zeit Freude an Ihrem makellosen Möbelstück zu haben. Durch die Verwendung fremder Mittel kann es zu Veränderungen der Oberfläche kommen.

Pflege- und Instandhaltungsset-Nr. 1  
für normal geölte Oberflächen  
Bestell-Nr. 0000-1427

Pflege- und Instandhaltungsset-Nr. 2  
für hell geölte Oberflächen  
Bestell-Nr. 0000-1428

Pflege- und Instandhaltungsset-Nr. 3  
für geölte Oberflächen Eiche rustico hell  
Bestell-Nr. 0000-1430

Sie erhalten die Pflegesets online im LCK-Möbelpflege-Shop:  
[www.venjakob.moebelpflegeshop.de](http://www.venjakob.moebelpflegeshop.de)

LCK-Möbelpflege-Shop:  
**Mehr entdecken...**



Video Pflege Ölen:  
**Mehr entdecken...**



## Lackierte Holzoberfläche

Für die regelmäßige Pflege von lackierten Holzoberflächen empfehlen wir das Abwischen mit einem trockenen, weichen und nicht fasernden Tuch. Neben der Verwendung eines solchen Staubtuches können die Flächen zur Entfernung von Fingerabdrücken und anderen Verunreinigungen wie folgt behandelt werden:

**Reinigung:** Möbeloberflächen nach Bedarf mit einem handfeuchten Tuch reinigen. Es ist empfehlenswert, dem Wasser ein mildes Spülmittel beizugeben. Bitte immer großflächig reinigen, um punktuelle Scheuerstellen zu vermeiden. Immer mit einem trockenen Tuch nachwischen, da Feuchtigkeit zu feinen Rissen im Lack führen kann. Nicht verwendet werden dürfen scharfe Reinigungsmittel mit Zusätzen wie Ammoniak (Salmiakgeist), Alkohol und Weichmachern, dasselbe gilt selbstverständlich für kratzende Reinigungsmittel mit Scheuerzusätzen (auf den Etiketten handelsüblicher Reinigungs- und Pflegemittel sind die wesentlichen Inhaltsstoffe aufgeführt).

**Schützen Sie die Oberflächen vor heißen Gegenständen, Aufklebern oder Gummi.**

Generell sollte eine Holzoberfläche immer vor großer Hitzeeinwirkung geschützt werden. Bitte heiße Teller und Tassen nicht ohne Unterlage auf die Platte stellen. Ränder berechnen nicht zur Reklamation.

Bitte beachten Sie, dass bei einer lackierten Holzplatte keine Öl-Pflegesets verwendet werden dürfen.

## Tischplatte furniert

Für furnierte Tischplatten wird größte Sorgfalt bei der Auswahl der Furniere getroffen. Da die Furniere aus einzelnen Streifen verarbeitet werden, müssen natürlich die Furnierbilder zueinander passen. Die Maserung und Zeichnung des Edelholzfurniers wird durch eine Oberflächenveredelung mit schadstofffreien Lacken besonders schön hervorgehoben.

## Massivholztische

Der Aufstell- und Lagerplatz für Massivholztische sollte klimatisiert sein. Bei größeren Abweichungen vom Normklima (20°C / 50% relative Luftfeuchte) kann es zu Rissbildungen und Verwerfungen in der Platte kommen. Hierfür kann keine Haftung übernommen werden.



z.B.: Esstisch **ET116 RON**



z.B.: Esstisch **ET254 ZAK**

# ALLGEMEINE INFORMATIONEN

## Unsere Hölzer

### KERNBUCHE

(*Fagus sylvatica*)

Herkunft Deutschland, Frankreich, Balkan



Die Buche gilt als »Königin des Waldes«. Ohne menschlichen Eingriff würde sie fast ganz Deutschland bedecken. Sie durchwurzelt den Boden gut und ist wenig durch Insekten- und Sturmschäden gefährdet. Trotz dieser positiven Eigenschaften sind alte Buchen immer seltener zu finden. Mit zunehmendem Alter steigt bei Buche die Neigung zu einer dunkleren Kernbildung. Die Verarbeitung von Kernbuche zu dekorativen

Möbelstücken bedarf einer erhöhten Sorgfalt. Qualitativ ist das Kernholz mit dem fast weißen Buchenholz gleichwertig, in der Optik aber viel individueller und exklusiver.

Bei der Möbelverarbeitung der Rotkernbuche entstehen einzigartige und eigenwillige Farbstrukturen. Kernholz ist naturgemäß stark von Ästen durchsetzt und neigt zu Rissbildung. Diesen Eigenschaften begegnen wir weitgehend durch entsprechenden Zuschnitt der Kernbohlen und durch künstliche Trocknung des Holzes auf das heute durchschnittliche Raumklima zentralbeheizter Räume. Weiterhin charakteristische Verwachsungen und Farbunterschiede sind zusammen mit der dunklen Färbung Ausdruck der naturnahen Verarbeitung und bewusst so gewollt. Sie geben diesen Möbeln ein unverwechselbares und einmaliges Erscheinungsbild.

### EICHE

(*Quercus robur*)

Herkunft Deutschland, Frankreich, Kroatien, Serbien, Ukraine

Eiche ist ein hellgelb-braunes Hartholz mit einer größeren Strukturierung als z. B. Buche oder Kirschbaum.



### WILDEICHE

(*Quercus robur*)

Herkunft Frankreich, Kroatien, Ukraine



Die Bezeichnungen Wildeiche oder auch Asteiche deuten nicht auf eine spezielle Holzart oder eine Sonderart der Eiche hin. Vielmehr dient diese Bezeichnung dazu, deutlich zu machen, dass es sich um eine besondere Auswahl der Eiche handelt. Es werden die Bäume ausgesucht, die gewollt viele Äste haben und insofern am Waldesrand oder in schattigen Lagen wachsen. Warentypische Eigenschaften der Wildeiche sind Äste (in unterschiedlichen Größen und veränderlichen Anteilen) und Farbrunterschiede. Hierdurch entsteht eine immer andere Optik und jedes Möbelstück ist ein Unikat für sich. Größere natürliche Fehlstellen und Risse werden mit einer speziellen Hydromasse aufgefüllt.

Die Ausführung Wildeiche hell soft gebürstet geölt besticht durch die unterschiedlichen Ausprägungen der Äste und erhält eine besondere Haptik durch eine leicht gebürstete Oberfläche.

Mehr natürliche Optik kann man sich nicht ins Haus holen. Die Santanaeiche verkörpert spürbare Ausdrucksstärke und einen einzigartigen urigen Charakter. Das Erscheinungsbild des Echtholzurniers wird durch Unebenheiten wie z. B. Risse, Äste und Spiegel geprägt. Astlöcher und Rissverläufe werden zudem handwerklich rustikal mit dunkler Hydromasse verfüllt. Unregelmäßigkeiten in der Struktur und Oberfläche unterstreichen den Charakter des Materials und machen es dadurch einzigartig! Diese Einzigartigkeiten sind materialbedingt und stellen keinen Reklamationsgrund dar! In der Weiterverarbeitung zu Möbeln aus dem Hause Venjakob erfolgt eine Behandlung der Oberflächen durch Bürsten und Ölen, dadurch erhält die Santanaeiche ihre besondere Tiefenwirkung.

**SANTANA EICHE**  
Herkunft Kroatien, Frankreich



### ANZIANO EICHE

Altholz in seiner schönsten Form. Mit dem Reiz der Vergangenheit und der Ausstrahlung des Neuen ist die Anziano Eiche eine Augenweide bei der Möbelherstellung. Aus Balken von Schlössern, Häusern und Scheunen wird in einem aufwendigen Verfahren das Furnier erstellt, welches die

Basis der Fertigung bildet. Das Rohmaterial ist zwischen 100 – 500 Jahre alt und wird von qualifizierten Einkäufern vorausgewählt. In einem Kochprozess wird das Holz zur Verarbeitung vorbereitet, bevor es zum Messern geht.

1,5 mm Starkfurnier entsteht somit Lage für Lage. Im Vorfeld werden durch Dämpfen Farbveränderungen vorgenommen, die für ein homogenes Bild sorgen. Bestimmte Balken finden keinen Einsatz, z. B. aus Pferdeställen, da diese durch Gerbprozesse eine dunkle Ausprägung haben. Nach dem Messern werden die Furnierlagen mit größter Sorgfalt sortiert und zu einem Furnierbild gelegt. In der Weiterverarbeitung wird das Furnier auf Trägermaterial aufgebracht. Nur so ist die Verarbeitung und der Transport möglich.

In der Weiterverarbeitung zu Möbeln aus dem Hause Venjakob erfolgt eine Behandlung der Oberfläche durch Schleifen, Spachteln, Bürsten und Lackieren. Einschlüsse, Strukturen, Verwirbelungen und fühlbare Unebenheiten in der Oberfläche sind gewollt und zeugen von der Echtheit des Produktes. Farbspiele sind von Produkt zu Produkt unterschiedlich und nicht zu beeinflussen – eben ein Unikat. Eine Spachtelmasse schließt Risse und Astlöcher, jedoch wird es trotz größter Sorgfalt immer offene Stellen geben, die jedoch nicht die Gebrauchseigenschaften mindern. Anziano Eiche, das Besondere für Kunden die den Reiz der Vergangenheit und deren Spuren suchen!

### EICHE RUSTICO

Herkunft Frankreich, Kroatien

Die aus Starkfurnier bestehende Eiche rustico wird mittels einer besonderen Furnieraufwahl optisch geprägt. Die rustikale Holz Auswahl mit Ästen, Einläufen und Fehlstellen gibt dem Möbel seine authentische Optik und berechtigt nicht zur Reklamation. Die Oberfläche wird aufwendig mit einem Öl veredelt. Sie lässt sich mittels eines Pflege- und Instandhaltungssets jederzeit auffrischen.



### NUSSBAUM



ist im geschnittenen Zustand graubraun mit nahezu schwarzer Zeichnung und ausdrucksvoller Maserung. Wir verarbeiten echten amerikanischen Nussbaum.

### Das dunklere COLORADO NUSSBAUM

(*Juglans nigra*)

Herkunft Amerika

präsentiert sich je nach Art und Herkunft des Nussbaumes in einem breiten Farbspektrum von graubraun bis dunkel gestreift bzw. braun bis rötlich braun mit bis fast schwarz variierender Streifung. Alle Nussholzarten und dabei besonders die helleren Holzpartien dunkeln unter starkem Lichteinfluss nach.

Jede Oberflächenstruktur ist individuell, das Möbel ein Unikat. Ast- und Wuchsmerkmale treten in veränderlichen Anteilen auf und sind charakteristisch für Colorado Nussbaum. Sie spiegeln die Einzigartigkeit eines jeden Möbelstücks wieder.



# ALLGEMEINE INFORMATIONEN

## Eigenschaften von echtem Holz

Echtholz ist ein Naturprodukt, das wir als Furnier- oder als Massivholz zu Möbeln verarbeiten. Und zwar so, wie uns die Natur dieses Material liefert. Das heißt, mit allen typischen Farb- und Strukturunterschieden der einzelnen Holzsorten. Sie treten insbesondere zwischen Furnier- und Massivholzkombinationen, zwischen Hirn- oder Langholzverbindungen sowie zwischen Tischplatten und Umleimern auf. Ob als Massivholz- oder Echtholzfurnier-Möbel ist jedes Stück einzigartig in seiner Struktur und Farbe. Feine Äste, Risse, Verwachsungen und Einläufe zeugen von der Echtheit des Materials. Ein Kenner wird diese Natürlichkeit und Einmaligkeit schätzen. Sie sind kein Grund zur Reklamation. Reklamationen, die sich auf materialbedingte Farbunterschiede – insbesondere zwischen Furnier- und Massivholz oder zwischen Hirn- und Langholz oder zwischen Umleimer und Platte – beziehen, können nicht

berücksichtigt werden. Auch bei deckend lackierten Oberflächen treten im Laufe des Gebrauchs (mechanische Belastung des Materials) Haarrisse an den Holzverbindungsstellen auf. Sie sind unvermeidbar und können ebenfalls nicht reklamiert werden.

\* **Splintholz:** Hierbei handelt es sich um die gewollte Verwendung von hellen bzw. dunklen Anteilen in Massivholz und Furnier, um der Fläche ein lebendigeres Aussehen zu verleihen. Je nach Wuchsgebiet kann der Anteil differieren, Splintanteile berechtigen nicht zu Beanstandungen.



03 EICHE RUSTICO HELL GEÖLT



05 EICHE GEÖLT



07 EICHE HELL GEÖLT



15 WILDEICHE GEÖLT



42 COLORADO NUSSBAUM GEÖLT



45 NUSSBAUM GEÖLT\*



72 WILDEICHE HELL SOFT GEBÜRSTET GEÖLT



75 WILDEICHE HELL GEÖLT



76 SANTANA EICHE HELL GEÖLT



78 ANZIANO EICHE LACKIERT GEBÜRSTET



85 KERNBUCHE GEÖLT

Wichtige Tipps zur Pflege und  
Garantie:  
Venjakob Qualitätsspass  
**Mehr entdecken...**

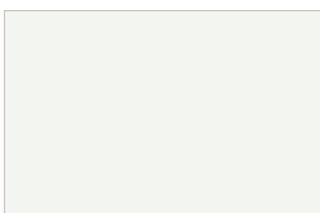


## Colorlack matt

Die von uns eingesetzten farbigen Lacke sind seidenmatt deckend.

**Reinigung:** Es empfiehlt sich ein haushaltsüblicher, milder Möbelreiniger für die hochwertige Oberfläche oder ein feuchtes Ledertuch. Bitte mit einem nicht fuselnden Baumwolltuch trocken nachwischen. So verhindern Sie Streifenbildung.

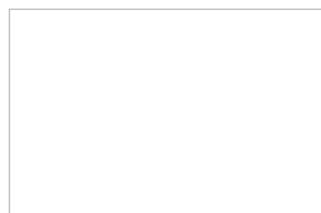
Keinesfalls säurehaltige oder scheuernde Mittel, Microfasertücher und Schmutzradierer verwenden. Eine Patina im Gebrauch ist warentypisch. Der Lack ist schadstoffarm und entspricht den Vorschriften des Bundesgesundheitsamtes.



24 LACK WEISS MATT



36 LACK SCHIEFERGRAU MATT



37 LACK KRISTALLWEISS MATT



38 LACK ANTHRACIT MATT

# ALLGEMEINE INFORMATIONEN

## Dekor

Wir bieten 5 Dekor-Tischplatten in Holz-, Marmor- und Schiefernachbildung an.

Eine Eurodekor melaminharzbeschichtete MDF-Platte wird beidseitig mit Dekorpapier belegt und ist für den Innenbereich geeignet.

Die synchrone Struktur ST37 Feelwood-Oberfläche der Halifax Eiche wirkt wie eine Massivholz-Oberfläche durch die markanten Risse und Äste. Eigens entwickelte Kanten in Hirnholzoptik runden die authentische Optik ab. Die Struktur ST9 Smoothtouch Matt erzeugt die passende kühl-matte Haptik bei der Marmoroptik Pietra Grigia schwarz. Die Dekorserie Metal Slate vereint eine Schieferoptik mit metallischen Effekten. Die Struktur ST16 Mineral Plaster unterstützt den Steincharakter.

### VORTEILE:

- Abrieb-, stoß- und kratzfest
- Hygienisch und lebensmittelecht
- Fleckenunempfindlich und leicht zu reinigen
- Wärmebeständig
- Umweltfreundlich und recyclebar
- Authentische Oberflächenstrukturen

### PFLEGEEMPFEHLUNGEN:

Herkömmliche Verschmutzungen lassen sich problemlos beseitigen. Zu beachten ist, dass die Oberflächen regelmäßig zu reinigen und desinfizieren sind. Die antibakterielle Eigenschaft ersetzt weder Reinigung noch Desinfektion. Ohne regelmäßige und vorgeschriebene Reinigung hemmen Schmutz und mögliche Biofilme diese Eigenschaft.

Wichtige Tipps zur Pflege und

Garantie:

Venjakob Qualitätspass

**Mehr entdecken...**



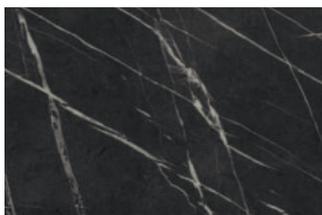
HA HALIFAX EICHE NATUR



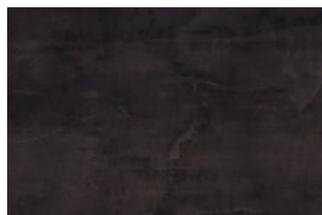
HC HALIFAX EICHE GOLDBRAUN



HB HALIFAX EICHE TABAK



HL PIETRA GRIGIA SCHWARZ



HM METAL SLATE SCHWARZGOLD



# ALLGEMEINE INFORMATIONEN

## Keramik

Die Tischplatten sind sehr robust und pflegeleicht, da die Oberfläche nahezu kratzfest und hitzebeständig ist. Das Herstellungsverfahren ist das Ergebnis von Forschung und Entwicklung. Ein Ton-Quarzgemisch durchsetzt mit Farbpigmenten wird mit 24.000 t Druck gepresst, damit hochverdichtet und anschließend in einem Spezialofen bei 1200 °C gesintert. Daher ist Keramik feuerfest und gegen hohe Temperaturen beständig. Wir empfehlen jedoch heiße Gegenstände wie z. B. Kochtöpfe, nicht direkt auf der Platte abzustellen, da diese durch spontane Hitzeeinwirkung beschädigt werden könnte. Keramik ist ein Naturprodukt und gibt keine schädlichen Stoffe ab. Es kann zu Farb- und Strukturabweichungen kommen, diese entsprechen jedoch den Qualitätsstandards. Das Material ist UV-beständig, daher unterliegt die Farbe keinen Veränderungen. Die Rauheit der Oberfläche kann durch kleine Variationen der natürlichen Bestandteile aus denen die Keramikplatte zusammengesetzt ist und die das Design der Oberfläche bestimmen, variieren. Kleinere Flächen in hellerer oder dunklerer Farbe oder etwas rauere Haptik sind kein Mangel des Materials, denn sie gelten als Merkmal des Designs.

Es handelt sich um eine extrem vielseitige Oberfläche mit großer visueller Wirkung, die gleichzeitig widerstandsfähig, zuverlässig, praktisch und dauerhaft ist. Keramik ist lebensmittelecht, hygienisch und sehr pflegeleicht, da Flüssigkeiten nicht in die Platte eindringen und an der Oberfläche bleiben.

Bitte beachten Sie: Trotz dieser hervorragenden Produkteigenschaften kann es in Ausnahmefällen bei außergewöhnlicher punktueller Belastung zu einem Bruch der Keramikplatte kommen. Diese Form der Belastung sollte daher grundsätzlich vermieden werden.



32 KERAMIK BETON



33 KERAMIK BASALTO

Die tägliche Reinigung ist aus hygienischen Gründen notwendig. Mit einem Glasreiniger (Achtung: ohne Schutzbildung) und einem Mikrofasertuch bekommen Sie den meisten Schmutz rückstandsfrei entfernt. Bei stärkerem Schmutz ist ein Intensivreiniger oder ein Universalreiniger zu verwenden. Wichtig ist bei diesen Produkten die zweistufige Reinigung im Lebensmittelbereich. Außergewöhnlicher Schmutz, wie Metallabrieb von Töpfen oder Messern sowie verkrustete Lebensmittelreste können mit einem Mikrofasertuch und einem geeigneten Ceranfeldreiniger leicht entfernt werden. Danach sind gebundene Schmutzreste am einfachsten mit einem geeigneten Glasreiniger und einem trockenen, sauberen Mikrofasertuch zu entfernen. Für die hygienische Reinigung und Kalkentfernung ist ein Mittel auf Basis von Amido-Sulfonsäure oder Phosphorsäure geeignet. Um zu verhindern, dass diese Substanzen auf Lebensmittel übertragen werden, ist eine Nachreinigung mit einem geeigneten Glasreiniger und einem Mikrofasertuch notwendig. Die Keramik ist chemisch sehr beständig, aber nicht unangreifbar. Daher verwenden Sie bitte keine sauren Produkte auf Basis von Salz-Schwefel- oder Fluss-Säuren (z. B. Felgenreiniger), diese sind generell ungeeignet in Küche und Bad. Hochalkalische Produkte wie z.B. Backofenreiniger mit Kalilauge können die Oberfläche angreifen, das gilt auch für Quarzscheuerpulver oder Sand. Spülmittel können mit Schmutzresten unhygienische Schichten hinterlassen und werden nicht zur hygienischen Reinigung von Arbeitsplatten aus Keramik empfohlen. Die bei der dauerhaften Verwendung von kontaminierten Spültüchern entstehenden Schmierfilme können mit einem Ceranfeldreiniger entfernt werden.

Video Keramik:

Mehr entdecken...



34 KERAMIK CARRARA



66 KERAMIK PAZIFIKGRAU

## Dekton

ist eine anspruchsvolle Mischung aus mehr als 20 natürlichen Mineralien. Es wird in einem hochtechnologischen Prozess hergestellt und somit zu einem besonders harten und unempfindlichen Oberflächenmaterial. Dekton ist schlag-, kratz- und schnittfest, außerdem äußerst hitzebeständig. Aufgrund der hohen Dichtigkeit des Materials ist Dekton nicht nur wasserfest, sondern auch fleckenfest. Das Material ist außerdem lichtunempfindlich, daher also UV-beständig und farbfest auch noch nach Jahren.



67 DEKTON LAURENT

Ein innovativer hochmoderner Sinterprozess mit Mineralpartikeln verdichtet die innere Struktur, um eine kohlenstoffneutrale Oberfläche mit hoher Haltbarkeit und Festigkeit zu schaffen. Da Dekton fast völlig unporös ist, sind die Tischplatten um so leichter zu pflegen. In der Regel reicht es, Dekton mit lauwarmem Wasser und einem fusselfreien Baumwoll- oder Mikrofasertuch zu reinigen.

### FLECKENTFERNUNG:

Tragen Sie neutrale Seife auf die betroffene Stelle auf, reiben Sie sie mit einem feuchten Mikrofasertuch in kreisenden Bewegungen sanft ab und lassen es einige Minuten lang einwirken. Wischen Sie dann die restliche Seife mit einem Tuch ab. Trocknen Sie die Stelle danach mit Küchenpapier.

So entfernen Sie mühelos hartnäckige Flecken (wie Wein, Kaffee, Tee oder Fett):

1. Tragen Sie Reinigungsmittel (bei Fett ggfs. einen Fettlöser) auf die betroffene Stelle auf.
2. Mit einem feuchten Mikrofasertuch sanft in kreisenden Bewegungen abreiben.

## Degastone® Mineralmarmor

Die Degastone® Tischplatten bestehen aus gemahlene Natursteinsorten, wie Marmor und Dolomit. Diese Steinmehle werden mit Hilfe von Kunstharzen und natürlichen Farbpigmenten gebunden.

Das Ergebnis sind elegante Tische mit einer Bruchfestigkeit, die zweieinhalb mal so stark ist wie die von Beton. Nach der Ausfugung der Tischplatten werden diese mit einem hochwertigen Lack versiegelt. Die Tischplatten benötigen nur wenig Pflege. Wir empfehlen das Abwaschen mit einer leichten Seifenlauge. Um den natürlichen Charakter und die Farbvielfalt der Oberfläche zu erhalten, empfehlen wir diese Tischplatten von Zeit zu Zeit mit einem handelsüblichen Steinwachs zu versiegeln.



65 MINERALMARMOR COLORSCHIEFEROPTIK

Für alle Gesteine gilt:  
Vorsicht bei Säuren (z. B. Orangensaft oder Rotwein). Flüssigkeiten dieser Art müssen unverzüglich entfernt werden.

## ALLGEMEINE INFORMATIONEN

### Einscheiben-Sicherheitsglas **ESG!**



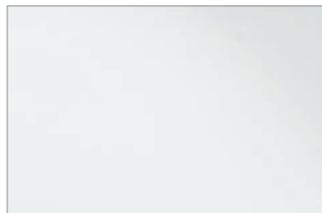
Sicherheitsglas zeichnet sich insbesondere durch erhöhte Festigkeit aus. Diese wird durch eine spezielle Behandlung erreicht, die »Vorspannen« genannt wird. Dafür müssen die Gläser fertig bearbeitet sein, da sie nach diesem Vorgang für bestimmte Werkzeuge zu hart geworden sind. Beim Vorspannen werden die Glasplatten im Ofen auf ca. 700°C erhitzt und dann abrupt wieder abgekühlt (Schockkühlung). Dabei wird die Oberfläche des Glases gehärtet, Spannungsfelder im Glas werden unterbrochen und sowohl Biegefestigkeit als auch Schlagfestigkeit werden stark erhöht. Im Kantenbereich ist die Schlagfestigkeit eingeschränkt. Im Falle von Glasbruch entstehen bei Sicherheitsglas sehr kleine Glaspartikel, die zudem nicht mehr scharf-

kantig sind, im Gegensatz zu Floatglas, das in scharfkantige, spitze Stücke zersplittert und zu Verletzungen führen kann. Bedingt durch die hohen Temperaturen beim Härten des Glases wird dieses leicht wellig. Für das Auge des Betrachters sind diese Unebenheiten jedoch kaum wahrzunehmen, ebensowenig wie winzige Einschlüsse und Verbrennungen, die auch zu den normalen Merkmalen von Sicherheitsglas gehören.

**ESG**-Glas darf bei der Nutzung keinen extremen Temperaturen (heiß/kalt) ausgesetzt werden. Nickel-Sulfid-Einschlüsse können hierdurch einen Glassprung auslösen.

Weitere Informationen sind in der DIN 1249 zu finden.

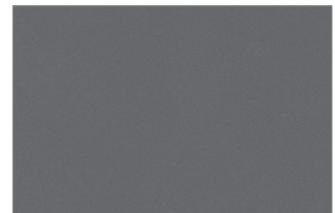
### Optiwhite Glas



OPTIWHITE WEISS SATINIERT



OPTIWHITE TAUPE SATINIERT

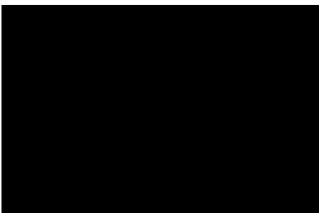


OPTIWHITE SCHIEFER SATINIERT

Bei normalem Floatglas wird eine standardisierte Salzmischung zugegeben, die je nach Herkunft des Quarzsandes verschiedene Farbnuancen haben kann, hierbei entsteht ein Grünstich. Bei Optiwhite-Glas handelt es sich um ein besonders farb-

stichfreies Glas, das mittels genauestens dosierter Zugabe bestimmter Metallsalze entfärbt wird. Es hat keinen Grünstich. Optiwhite-Glas wird bei bestimmten Modellen auch in gesäuerter Oberfläche angeboten und bekommt dadurch eine matte Flächenoptik.

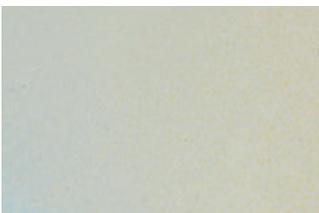
### Colorglas



COLORGLAS SCHWARZ

Unser Colorglas ist ein undurchsichtiges, lackiertes Glas, das durch Aufbringen und Aushärten eines deckenden, hochwiderstandsfähigen Lackes auf der unteren Glasseite hergestellt wird.

### Mattglas



Mattglas bieten wir in chemisch aufgerauhter (gesäuerter) Oberflächenbehandlung an. Die Reinigung sollte mit einem Spülmittel (nicht mit einem handelsüblichen Glasreiniger) erfolgen.

**Glas darf niemals extremen Temperaturschwankungen ausgesetzt werden (z.B. heißer Topf oder tiefgekühlte Flasche). Hier kann es zu einem spontanen Bruch kommen. Bitte Untersetzer benutzen. Kantenverletzungen können, bisweilen auch zeitverzögert, zum Plattenbruch führen.**

#### PFLERGEEMPFEHLUNGEN:

Zur Reinigung und Pflege empfehlen wir ein Glas-Reinigungs- und Pflege-Set. Dieses erhalten Sie online: [www.venjakob.moebelpflegeshop.de](http://www.venjakob.moebelpflegeshop.de)

LCK-Möbelpflege-Shop:  
**Mehr entdecken...**



## ALLGEMEINE INFORMATIONEN

### Metall alufarbig



Esstisch-Untergestelle mit Design-Elementen aus Metall werden für einige Modelle seidenmatt aluminiumfarbig lackiert. Die verwendeten Lacke sind weitgehend kratz- und scheuerfest.

### Metall anthrazit matt



Esstisch-Untergestelle mit Design-Elementen aus Metall werden für einige Modelle seidenmatt anthrazit gepulvert.

### Edelstahloptik



Galvanische Oberfläche; nach dem Vernickeln erfolgt eine manuelle Satinierung (Handarbeit) wodurch die Optik von geschliffenem Edelstahl entsteht.

#### PFLEGEHINWEIS:

Auf keinen Fall mit üblichen Edelstahl-Pflegemitteln reinigen. Flecken und Feuchtigkeit bitte immer sofort entfernen.

#### PFLEGEEMPFEHLUNGEN:

Metalle lackiert, anodisiertes oder poliertes Aluminium:  
Zur Reinigung dieser Metalle verwenden Sie eine leichte Spülmittellösung (danach trocken reiben). Auf keinen Fall Alkohol oder Putzmittel verwenden.

Metalle mit Oberflächenbehandlung:  
Verchromtes oder vernickeltes Metall pflegt man mit dem dafür vorgesehen handelsüblichen Metallreinigern, danach trocken reiben.

### Harzeinlage

#### Massivholzplatte mit Harzeinlage für Couch- und Esstische:

Harz ist im Ursprungszustand farblos und wird durch einen Zusatz farblich intensiviert. Es lässt sich weder durch Wärme (bis 200 Grad) noch durch andere Einflüsse verformen und ist lebensmittelecht. Die Verarbeitung für die Möbelproduktion erfolgt mit Holzbearbeitungsmaschinen, wie Säge, Fräse etc.

Die komplette Tischplatte, inkl. der Harzeinlage, wird mit einem Mattlack versiegelt. Die Einlage ist somit nahezu kratzfest. Sie wirkt leicht transparent, hat aber durch diese Veredelung eine hohe Lebensdauer und Haltbarkeit.

Minimale Einschlüsse, z. B. Bläschen, Staub o. ä. im Harz sind fertigungstechnisch nicht zu vermeiden und kein Reklamationsgrund.

#### PFLEGEEMPFEHLUNGEN:

Da es sich um eine komplett lackierte Tischplatte handelt, benötigt diese nur wenig Pflege. Meist reicht das Abwischen mit einem feuchten Lappen oder mit einer leichten Seifenlauge.  
(s. hierzu auch „Lackierte Oberflächen“)

Wichtige Tipps zur Pflege und Garantie:

Venjakob Qualitätspass

**Mehr entdecken...**



UNSER VERKAUFSTEAM  
SALES TEAM:



Unser Verkaufsteam  
ist für Sie da:  
Mo - Fr 8 - 18 Uhr  
Sa 10 - 17 Uhr  
durchgehend  
Tel. +49 52 09 / 5 92 100  
Fax +49 52 09 / 592 229

Nr. no.	Vertreter agent	Telefon-Nr. phone no.	E-Mail e-Mail
1	Jens Korfhage	0171 7 74 92 63	jens.korfhage@t-online.de
2	Sebastian Verlage	0151 11 71 49 53	sebastian@verlage-net.de
	Julian Verlage	0171 5 28 55 34	julian@verlage-net.de
4	Andreas Freitag	0170 2 85 28 41	Agentur1-Freitag@t-online.de
5	Martin Geske	0171 8 18 38 72	martingeske@t-online.de
6	Marcel Rosen	0176 32 42 1439	marcel.rosen@venjakob-moebel.de
7	Ralph Severich	0171 6 52 45 46	severich.ralph@t-online.de
9	André Decho	0172 8 33 73 19	andredecho@googlemail.com
10	Michael Menke	0171 8 01 12 57	mail@michaelmenke.de
	Uschi Menke	0171 7 94 45 02	uschi.menke@gmx.de
12	Ralf Reißmann	0160 90 51 55 59	ralf.reissmann@venjakob-moebel.de
13	Jörg Wolff	0151 23 08 02 87	joerg.wolff@venjakob-moebel.de
CH	Christian Portmann	+41 7 63 89 65 01	chr.portmann@bluewin.ch
A	Siegfried Hammerl	+43 66 43 00 87 69	agentur@hammerl-co.com
B	Hugo Lauryssens	+32 4 75 23 21 74	hugo.lauryssens@skynet.be
DK	Søren Godiksen	+45 40 53 01 39	mail@prebenshou.dk
L	Michael + Uschi Menke	s. oben	s. oben
NL	Gustav van den Broek	+31 6 55 15 44 35	gb-mebaform@hotmail.com

MADE IN GERMANY

**5** JAHRE Garantie  
gemäß Qualitäts- und Gütepass



**VENJAKOB**

#daslebenaufmöbeln

Alfons Venjakob GmbH & Co. KG | Friedrichsdorfer Straße 220 | 33335 Gütersloh, Germany  
Telefon: + 49 5209 592-0 | Telefax: + 49 5209 592-229 | venjakob@venjakob-moebel.de